

## Programme Rirra 21 – Année 2011-2012

**30 septembre 2011 – Salle Camproux**

**Le 11 septembre 2001 et l’imaginaire contemporain, images et discours, 10 ans après.**

Journée d’étude organisée par Florence Théron

**30 septembre 2011 – 19h- Librairie Sauramps**

dans le cadre du cycle « littérature et journalisme aujourd’hui », **rencontre avec l’écrivain-journaliste Sorj Chalandon à propos de son roman *Retour à Killybegs*.**

Répondante : Marie-Eve Thérenty

**4 octobre 2011 – 17h15**

**Séminaire d’actualité**

**Conférence de Gisèle Sapiro** sur son livre *La responsabilité de l’écrivain*, Seuil, 2011.

Répondante : Agathe Lechevalier

**12 octobre 2011 – 19h- Auditorium du musée Fabre**

dans le cadre du cycle « littérature et journalisme aujourd’hui », **rencontre avec l’écrivain Emmanuel Carrère à propos de son livre : *Limonov*.**

Répondante : Marie-Eve Thérenty

**3-4-5 novembre –Médiathèque Emile Zola**

**Colloque Les univers de Frédéric-Jacques Temple**

Colloque organisé par Pierre-Marie Héron et Gérard Liéber.

**3-4- 5 novembre - Mexico**

**Les « mystères urbains » (premier volet France-Mexique)**

Colloque organisé par Marie-Eve Thérenty et Laura Suarez de la Torre

**4 novembre 2011**

**Journée d’étude Programme Sherbrooke. « Mutations de l'autorité »**

Journée d’étude organisée par Marie Blaise et ETOILL.

**17-27 novembre 2011**

**SEMAINE DU CIRQUE**

Semaine de colloques, de spectacles, de projections coordonnée par Philippe Goudard et les enseignants et étudiants du département arts du spectacle.

**2-3 décembre 2011- Institut Jean Vigo**

**Barthélemy Amengual passeur**

Colloque organisé par François Amy de la Bretèque en collaboration avec la MSH de Montpellier et l’institut Jean Vigo

**13 décembre 2011 – 17h30**

Assemblée générale et pot de Rirra 21

**16 janvier 2012 - IJV**

**Journée doctorale à l’institut Jean Vigo**

organisée par François Amy de la Bretèque

**24 janvier 2012- Médiathèque Emile Zola**

Rencontre autour du livre *Théâtre du XXe siècle*  
Avec Gérard Liéber

**8 au 11 février 2012 :**

**Retour de la fable et nouvelles narrativités (acte 2) : Autour de Daniel Danis**

Journées de rencontres, d'expérimentations pratiques et de réflexion avec Daniel Danis autour de sa démarche de création. Manifestation organisée par Didier Plassard, Gérard Lieber, Joëlle Chambon, Philippe Goudard et le département arts du spectacle.

**21 février 2012 – 17h15**

**Séminaire d'actualité**

**Conférence de Kate Griffiths** sur son livre *Emile Zola and the artistry of adaptation*,  
Legenda, 2009

Répondants Amélie Chabrier, Prisca Grignon, Olivier Gutierrez

**22 février 2012 :**

**journée d'étude sur « L'adaptation »**

Organisation par les doctorants (Amélie Chabrier, Prisca Grignon, Olivier Gutierrez)

**9 mars 2012 :**

**Journée d'étude « Zola journaliste : histoire, politique, fiction »**

organisée par Corinne Saminadayar-Perrin

**16-17-18 mars 2012 :**

**Journée d'étude arts du spectacle avec Frédéric Maurin**

à l'occasion de la reprise de « Einstein on the beach » de Bob Wilson au Corum,  
organisée par Gérard Lieber et le département arts du spectacle

**20 mars 2012 : 17h15**

**Séminaire d'actualité avec Marc Vernet.**

**Conférence « Archives de cinéma et recherche : l'avenir porté par le passé »**

Répondant : François Amy de la Bretèque

**29 mars 2012 :**

**Journée d'étude en musicologie sur Gabriel Bacquier**

Organisée par Guilherme Carvalho

**5 avril 2012 :**

**Journée doctorale « work in progress 4 »**

Organisée par les doctorants

**24 avril 2012 :**

**Séminaire d'actualité avec Jérôme Meizoz** autour de son livre *La Fabrique des singularités. Postures littéraires II*, Slatkine, 2011.

Répondante : Corinne Saminadayar-Perrin.

**26 ou 27 avril 2012 :**

**Journée d'étude « Nouveaux écrans, nouveaux modèles économiques, nouvelles formes d'écriture audiovisuelle »**

organisée par Claire Chatelet et Delphine Robic-Diaz

**31 mai et 1<sup>er</sup> juin 2012 :**

**Colloque « Cocteau journaliste »**

organisé par Pierre-Marie Héron et Marie-Eve Thérénty.

**6 juin 2012 – Université Laval (Québec)**

**Journée « Mystères urbains » (deuxième volet France-Québec)**

coorganisée au Québec par le Rirra 21, l'université Laval, l'université Sherbrooke et l'université de Montréal

**7 et 8 juin 2012**

**Colloque clôture ANR Hidil.**

Colloque organisé par Marie Blaise et Sylvie Triaire

**21 juin 2012 - MSH**

**Troisième journée MSH « Les Médiateurs de la Méditerranée »,**

Organisée par Marie- Eve Thérénty en collaboration avec le centre de recherche EMMA.

**8 au 10 octobre 2012 :**

**Colloque « Salles Gomes et Jean Vigo, cinéphilie, littérature et patrimoine cinématographique »**

Colloque organisé par Sebastiana Lisboa.

**18-19 octobre 2012 :**

**« Rire de la différence »**

Colloque organisé par Elisabeth Pillet.

**2-3 novembre 2012:**

**Colloque sur le reportage colonial**

organisé par Jean-François Durand avec la SIELEC

**Fin novembre 2012 :**

**Journée d'étude sur les musiques mixtes**

organisée par Guilherm Carvalho

**Décembre 2012 :**

**Journée d'étude « Les clowns au théâtre, au cirque et au cinéma : de Richard Tarlton à Slava Polounine ».**

organisée par Philippe Goudard en collaboration avec l'IRCL