

# MUTATIONS DE L'AUTORITÉ



14 JANVIER À 14H30

### L'auctor entre agere et augere

**Modératrice : Brigitte Leroy-Viémon**, EPSYLON

**Présentation du programme : Anita Gonzalez-Raymond**, LLACS, et **Marie Blaise**, RIRRA 21.

**Béatrice Bakhouché**, CRISES.

*Le titre d'Auguste, signature de mutation de l'autorité au 1er siècle avant notre ère.*

**Marc Caumel de Sauvejunte**, psychiatre, psychanalyste (ALI), Montpellier.

*L'autorité est-elle hors-la-loi ?*

**Sébastien Tank-Storper**, LISST – Centre d'anthropologie sociale (CNRS-EHESS-UTM), Toulouse.

*L'autorité comme pratique. Approche comparée de deux processus de conversion dans le judaïsme contemporain.*

28 OCTOBRE À 9H30

### Rhétoriques de l'autorité

**Modératrice : Sylvie Triaire**, RIRRA 21.

**Frédérique Villemur**, ENSAM (École Nationale d'Architecture de Montpellier).

*L'artiste en toute puissance et la Véronique.*

**Jean-Michel Ganteau**, EMMA.

*Vertiges de l'imitatio : autorité et limites du « talent individuel » chez P. Ackroyd.*

**Éric Loret**, journaliste, *Libération*.

*« Lâchez vos coms », rhétorique et rhizome 2.0.*

9 DÉCEMBRE À 9H30

### Les rapports entre pathologie et autorité

**Modératrice : Myriam Carminati**, LLACS

**Sylvie Triaire**, RIRRA 21.

*« Des gens d'esprit en restèrent idiots toute leur vie ». Flaubert : pouvoir pathogène et bêtise sereine.*

**Bernard Salignon**, CRISES.

*Psychoses et remise en cause des formes de l'autorité symbolique (le langage, le temps, l'espace, l'autre)*

**Michel Levinet**, Institut de droit européen des droits de l'homme.

*Comment penser un droit de disposer de son corps ? A propos de l'arrêt rendu le 17 février 2005 par la Cour européenne des droits de l'homme dans l'affaire K. A. et A. D. c/ Belgique.*

18 MARS À 9H30

### L'autorité plurielle

**Modératrice : Vincente Fortier**, UMR 5815, Dynamiques du droit, Montpellier I.

**Gérard Gouiran**, LLACS, Université de Montpellier III.

*L'auctoritas des troubadours.*

**Jean-François Carcelen**, LLACS, Université de Montpellier III.

*Transactions actoriales dans la « littérature mutante » espagnole.*

**Agnès Robin**, UMR 5815, Dynamiques du droit, Université de Montpellier I.

*L'autorité de l'auteur en droit : de la propriété individuelle à la propriété collective.*

22 AVRIL À 9H30

### La figure du savant

**Modérateur : Wlodek Zawadski**, Institut de Physique, Académie Polonaise des Sciences, Varsovie.

**Nicolas Weill-Parot**, EA 4116 (Paris IV), I.U.F., Université de Paris VIII.

*Silence de l'auteur ou de la nature ? L'occulte et le secret dans la science médiévale (XIIIe-XVe siècle).*

**Susana Seguin**, IRCL, Université de Montpellier III.

*De l'autorité du langage scientifique. Fontenelle à l'Académie des Sciences.*

**Jean-Louis Robert**, Groupe d'études des semi-conducteurs, Université de Montpellier II.

*Peut-on exiger du scientifique une autorité immédiate ?*

CE SÉMINAIRE EST ÉGALEMENT PROPOSÉ  
AUX ÉTUDIANTS DE L'ÉCOLE DOCTORALE 58

Plus d'informations sur :

<http://www.msh-m.fr>

Contact :

**Marie Blaise (RIRRA 21)**  
**et Anita Gonzalez-Raymond, (LLACS)**  
[mutations.autorite@msh-m.org](mailto:mutations.autorite@msh-m.org)